



# Cartella Stampa

5 settembre 2024



Salone del Mobile.Milano

## Italian Design: from Classic to Contemporary

### Salone del Mobile.Milano inaugura a New York il primo di tre grandi eventi internazionali

*Un omaggio al design italiano a cura di Ferruccio Laviani nel cuore di New York, con 23 brand del Made in Italy e un calendario di talk dedicati alla cultura del progetto. Parte così il nuovo viaggio per il mondo del Salone del Mobile. Prossime tappe: un'installazione site-specific a Shanghai per la settimana dell'arte e la collezione del SaloneSatellite a Hong Kong.*

Nella serata di ieri, il **Salone del Mobile.Milano** ha inaugurato l'installazione **"Italian Design: from Classic to Contemporary"** a cura di **Ferruccio Laviani**, allestita **fino al 29 settembre** presso il flagship store newyorchese di Bloomingdale's. L'evento – a cui ha partecipato tutta la design community locale – è un omaggio alla cultura italiana del progetto, reso ancora più vibrante dal programma di talk, **"Conversations about Italian design"**, a cura di **Annalisa Rosso**.

Parte così, dagli Stati Uniti, il **programma di eventi internazionali 2024/2025** del Salone del Mobile.Milano, fatto di grandi eventi, incontri e conferenze in cui si metteranno in luce i contenuti, i protagonisti e gli aspetti unici della Manifestazione.

Gli USA sono il **terzo mercato di destinazione delle esportazioni della Filiera Legno-Arredo italiana, che nei primi quattro mesi di quest'anno ha registrato una variazione positiva del +5,2% per un valore pari a 663,6 M€** (fonte: *Centro Studi Federlegno Arredo Eventi, dati gennaio-aprile 2024, variazione % su gennaio-aprile 2023*). Negli USA, la reputazione del Made in Italy, e dei prodotti di design in particolare, è ottima e un ruolo cruciale è rivestito dai canali di distribuzione – negozi monomarca e specializzati, studi di architettura design e ingegneria, società di costruzione. Gli Stati Uniti sono un luogo di sperimentazione, un mercato di riferimento per il settore del contract e dei grandi progetti sia in ambito residenziale sia in quello dell'hospitality, a cui le imprese del design italiano guardano sempre con grande interesse.

Commenta **Maria Porro, Presidente del Salone del Mobile.Milano**: *"Siamo felici di tornare a New York come prima tappa di un nuovo viaggio che ci porterà in tutto il mondo per raccontare il Salone del Mobile.Milano come l'evento che valorizza la qualità, l'heritage, la visione e la passione delle aziende del design italiano e di tutti i nostri espositori. Il Salone è la Manifestazione in grado di immaginare, far nascere e far evolvere nuovi modi e mondi dell'abitare, è apripista nell'apertura di nuovi mercati, luogo di incontro della design community, incubatore di talenti e momento per eccellenza in cui nascono relazioni, energie, sogni. E l'allestimento dell'architetto Laviani, in cui arte, arredo e teatro dialogano per offrire nuove chiavi di lettura del nostro settore ne è la prova, così come l'entusiasmo di tutta la comunità che ha risposto al nostro invito. New York dà sempre un'emozione e una carica speciali: ringrazio Bloomingdale's che ci ha permesso di creare un'esperienza unica, tra icone, innovazioni e momenti di pura ispirazione legati al Made in Italy".*

Il progetto **"Italian Design: from Classic to Contemporary"**, curato dall'architetto **Ferruccio Laviani**, che si è ispirato all'immaginario e ai lavori di **Giorgio de Chirico, Mario Ceroli e Achille Castiglioni**, si snoda nel reparto **Home/Furnishing** di Bloomingdale's, al sesto piano dello store, e mette in scena una selezione di **pezzi del design italiano**, tra icone e nuove proposte, presenti nei cataloghi di **23**

**marchi espositori** emblema del valore della produzione italiana d'arredo – **Artemide, Edra, Flexform, Flou, Foscarini, Frigerio, Gallotti&Radice, Gessi, Kartell, Lema, Living Divani, Minotti, Molteni&C, Oluce, Porro, Riva 1920, Scavolini, Sigma L2, Tacchini, Technogym, Turri, Villari, Visionnaire.**

L'evento è stato inaugurato ieri alla presenza del **Console Generale italiano a New York, Fabrizio Di Michele**, con un talk, che ha visto la partecipazione di **Maria Porro, Presidente del Salone del Mobile.Milano, Kelley Carter, Bloomingdale's Fashion Director, Marva Griffin Wilshire, curatrice e fondatrice del SaloneSatellite** e l'architetto **Ferruccio Laviani**. Moderati da **Felix Burrichter, fondatore della rivista PIN-UP**, si sono confrontati sul valore del Salone e del suo heritage, fino a delinearne l'influenza internazionale e l'evoluzione futura, grazie al contributo delle nuove generazioni di progettisti promosse dal SaloneSatellite.

Il programma dei talk prosegue l'**11 settembre** con **Eleni Petaloti**, fondatrice di **Objects of Common Interest**, che dialogherà con **Qiyao Li, Associate Principal at Skidmore, Owings & Merrill**, coadiuvate da **Ingrid Abramovitch, Executive Editor di ELLE DECOR**. Il talk presenterà il design italiano come modello per l'industria internazionale, esaminerà il ruolo cruciale delle aziende italiane a livello globale e rifletterà sulle "next perspectives" del settore. Il **18 settembre**, l'**artista Francesco Simeti** e **Stefano Giussani, Partner & COO Lissoni Architecture New York** esploreranno la relazione del design contemporaneo con la cultura classica italiana, discutendo l'evoluzione dello spazio abitativo, con la moderazione di **Wendy Goodman, redattrice di design della rivista NEW YORK**.

Ad accompagnare il Salone in questo viaggio globale, i partner ufficiali **Cà del Bosco, S.Bernardo** e **illycaffè**, anch'essi emblemi di qualità italiana.

## Dove & Quando

5 - 29 Settembre 2024

Orario: 10.00 - 20.00

Bloomingdale's 59th Street

1000 Third Ave, New York, NY

6° Piano

## Conversations about Italian Design

Ore 18:00

### Mercoledì 11 settembre

**Eleni Petaloti e Qiyao Li in conversazione con Ingrid Abramovitch**

**Eleni Petaloti**, Co-founder, Objects of Common Interest

**Qiyao Li**, Associate Principal at Skidmore, Owings & Merrill

Modera: **Ingrid Abramovitch**, Executive Editor, *ELLE DECOR*

### Mercoledì 18 settembre

**Francesco Simeti e Stefano Giussani in conversazione con Wendy Goodman**

**Francesco Simeti**, Artista

**Stefano Giussani**, Partner & COO Lissoni Architecture New York

Modera: **Wendy Goodman**, Design Editor, *NEW YORK Magazine*

# Aziende e prodotti



Salone del Mobile.Milano

## Italian Design: from Classic to Contemporary Lista Aziende espositrici e pezzi d'arredo

### Azienda

### Lista pezzi d'arredo

#### Artemide

CALLIMACO  
Lampada da terra  
Disegnata da Ettore Sottsass

#### Edra

VERMELHA  
Poltrona  
Disegnata da Fernando and Humberto Campana

#### Flexform

GUSCIO  
Divano  
Disegnato da Antonio Citterio

#### Flou

NATHALIE  
Letto  
Disegnato da Vico Magistretti

#### Foscarini

ORBITAL  
Lampada da terra  
Disegnata da Ferruccio Laviani

#### Frigerio

AMANDA BERGÈRE  
Poltrona  
Disegnata da Umberto Asnago

#### Gallotti&Radice

CLOUD INFINITY  
Divano modulare  
Disegnato da Massimo Castagna

#### Gessi

PERLE  
Miscelatore per lavabo freestanding  
Disegnato da Gessi Design Studio

#### Kartell

MASTERS  
Sedia  
Disegnata da Philippe Starck

<b>Lema</b>	ALTON Poltrona Disegnata da David Lopez Quincoces
<b>Living Divani</b>	FROG Poltrona Disegnata da Piero Lissoni
<b>Minotti</b>	SUPERMOON Sistema di sedute modulare Disegnato da Giampiero Tagliaferri
<b>Molteni&amp;C</b>	D.154.2 Poltrona Disegnata da Gio Ponti
<b>Oluce</b>	ATOLLO 235 Lampada da tavolo Disegnata da Vico Magistretti
<b>Porro</b>	FERRO Tavolo Disegnato da Piero Lissoni
<b>Riva 1920</b>	MOLLETTA Panca Disegnata da Baldessari & Baldessari
<b>Scavolini</b>	MISFIT Cart Disegnato da Diesel Living
<b>Sigma L2</b>	FLOUR Lampada da tavolo Disegnata da Simone Granchi
<b>Tacchini</b>	COSTELA Poltrona Disegnata da Martin Eisler

**Technogym**

UNICA  
Panca multifunzione  
Disegnata da Technogym

**Turri**

ROMA  
Cabinet  
Disegnato da Monica Armani

**Villari**

LEONARDO  
Vaso  
Disegnato da Leone Villari

**Visionnaire**

SHIBARI  
Sedia  
Disegnata da Studiopepe

# Biografie



Salone del Mobile.Milano



## Biografie

### **Maria Porro**

#### **Presidente del Salone del Mobile.Milano**

Maria Porro, nata a Como nel 1983, a settembre 2020 è stata eletta all'unanimità dall'Assemblea Generale Presidente di Assarredo. Già nel 2017 entra nel Consiglio Direttivo di Assarredo e dal 2019 è parte del Consiglio Generale di FederlegnoArredo. È direttore marketing e comunicazione della Porro S.p.A., marchio storico del design italiano fondato dal bisnonno Giulio nel 1925; nel 2014 entra stabilmente in Porro occupandosi di rafforzare la rete commerciale internazionale e di rinnovare le strategie di comunicazione, fino ad assumere l'incarico attuale, con un'attenzione prioritaria verso lo sviluppo sostenibile. Laureata cum laude in Scenografia all'Accademia delle Belle Arti di Brera, ha lavorato nel mondo del teatro, dell'arte e dei grandi eventi come progettista, coordinatrice e curatrice. Ha sempre mantenuto uno stretto legame con l'impresa di famiglia e con il mondo del design, collaborando in particolar modo con il padre Lorenzo Porro e con lo studio Lissoni Associati nelle ricerche stilistiche e nello sviluppo di nuovi prodotti, seguendo in prima persona la partecipazione dell'azienda al Salone del Mobile. È Presidente del Salone del Mobile.Milano dal luglio 2021.

### **Kelley Carter**

#### **Bloomingdale's Fashion Director**

Kelley Carter è la Fashion Director of Home di Bloomingdale's, uno dei marchi di vendita al dettaglio più prestigiosi degli Stati Uniti, dove porta valore grazie al suo occhio attento per lo stile e il design. Con un ricco background editoriale, ha ricoperto posizioni influenti presso O, Oprah Magazine, Oprah's Home magazine, Real Simple, Elle Decor e Refinery 29. La sua esperienza e visione creativa l'hanno resa una ricercata creatrice di gusto. Il portfolio di Kelley comprende styling, progettazione e creazione di progetti per clienti di alto profilo come Target, Lexus e la New York Fashion Week. La sua capacità di fondere fascino estetico con soluzioni pratiche di design le è valsa il plauso nei settori della moda e del design. Appassionata viaggiatrice, ama esplorare nuove culture e collezionare oggetti unici che riflettono il suo viaggio personale. Risiede a Brooklyn con il suo amato Chow Chow, Cha Cha.

### **Marva Griffin Wilshire**

#### **Curatrice e fondatrice del SaloneSatellite**

Marva Griffin Wilshire nasce in Venezuela e Milano diventa la sua città di adozione quando inizia a lavorare nel settore del design e dell'arredo. Attualmente è Ambassador Relazioni Internazionali del Salone del Mobile.Milano e Visiting Professor presso Tongji University, College of Design and Innovation (D&I), Shanghai, Cina. Nel 1998 fonda il SaloneSatellite, che nel maggio 2014 ha ricevuto il Premio Compasso d'Oro XXIII alla Carriera. Nel 2017 riceve l'Ambrogino d'Oro, nel 2021 dal Politecnico di Milano la Laurea Magistrale ad Honorem in Design e, nel 2024, l'Honorary Doctorate in Fine Arts conferito da Rhode Island School of Design, Providence, USA. Dal 2001, è membro del Philip Johnson Architecture & Design Committee del Museum of Modern Art (MoMA) di New York. Dal 2016, è Italian Design Ambassador nel mondo.

**Ferruccio Laviani****Architetto e designer**

Architetto e designer, vive e lavora a Milano. Si occupa di progettazione d'interni, design, allestimento, art direction e grafica. Le sue collaborazioni più note sono con marchi come Kartell, di cui è AD dal 1991, Flos, Moroso, Dolce & Gabbana, Molteni, Bisazza, Swarovski, Emmemobili e Foscarini. I suoi pezzi sono nelle collezioni permanenti di musei e selezionati per collettive internazionali. Ha curato gli allestimenti di mostre e installazioni in Italia, Francia, Brasile, Giappone, Cina.

**Felix Burrichter****Direttore editoriale e creativo della rivista *PIN-UP***

Felix Burrichter lavora come direttore creativo, curatore e editor a New York. Si è formato come architetto a Parigi e New York. Nel 2006 ha fondato *PIN-UP*, rivista semestrale che si autodefinisce "Magazine for Architectural Entertainment", di cui è direttore editoriale e creativo. Burrichter ha curato anche libri e mostre, ed è stato consulente per progetti di design e architettura di vari marchi. Nel 2022 ha co-fondato PIN-UP HOME, una piattaforma di complementi d'arredo contemporanei.

**Eleni Petaloti****Fondatrice di *Objects of Common Interest***

Eleni Petaloti e Leonidas Trampoukis sono il duo dietro lo studio *Objects of Common Interest*, attivo nel campo dell'arte, del design e dell'architettura. Sono anche soci fondatori dello studio gemello LOT office for architecture e lavorano tra New York e Atene. La loro pratica si concentra sulla creazione di installazioni di nature morte, ambienti e oggetti esperienziali di varie scale, dimostrando una fissazione per la materialità, il concetto e le esperienze spaziali tangibili. Il loro lavoro è stato esposto in istituzioni artistiche e di design, gallerie e fiere di tutto il mondo.

**Qiyao Li****Associate Principal, *Skidmore, Owings & Merrill***

Designer visionaria, applica la sua esperienza architettonica a progetti complessi su larga scala, che riflettono il sito e la cultura locali. In qualità di Associate Principal presso SOM, Qiyao è a capo di un team internazionale per la progettazione del Villaggio Olimpico per i Giochi Olimpici 2026 a Milano. A New York, dove vive, il suo attuale lavoro comprende un quartier generale per The Walt Disney Company e il New York Climate Exchange, un centro per lo sviluppo di soluzioni alla crisi climatica. Qiyao Li si concentra su come la sostenibilità, i materiali e i dettagli possano migliorare l'esperienza umana; questo si riflette nella sua architettura, che risolve la complessità con eleganza e chiarezza.

**Ingrid Abramovitch****Executive Editor di *ELLE DECOR***

Direttrice esecutiva di Elle Decor a New York. Originaria di Montréal, è una pluripremiata giornalista di design che supervisiona la copertura di Elle Decor sul design globale. Ha una laurea in giornalismo presso la Columbia University e ha lavorato come giornalista per testate e agenzie di stampa,

ricoprendo posizioni editoriali senior presso Hearst Publications e Condé Nast. Esperta di ristrutturazioni, è autrice di *Restoring a House in the City* (Artisan Books). Vive a Carroll Gardens, Brooklyn, dove ha ristrutturato la sua casa di famiglia, di cui ha scritto su Elle Decor lo scorso autunno.

## **Francesco Simeti**

### **Artista**

Artista noto per le sue installazioni site-specific e d'arte pubblica. Negli Stati Uniti ha realizzato progetti per Percent for Art e Public Art for Public Schools a New York, Multnomah County in Oregon e installazioni permanenti nelle metropolitane di Brooklyn e Chicago. Attualmente lavora a un progetto d'arte pubblica per la Los Angeles Metro. Le sue opere si trovano presso Fondazione Luigi Rovati, Museo del Novecento, Victoria & Albert Museum e Philadelphia Museum of Art. Vive e lavora a New York.

## **Stefano Giussani**

### **Partner & COO Lissoni Architecture New York**

Stefano Giussani inizia a collaborare con Lissoni & Partners nel 2004 e diventa partner dello studio nel 2013 coordinando il dipartimento di Interior Design per lo sviluppo di progetti internazionali, tra cui Asia e Medio Oriente. Nel 2015 viene nominato CEO di Lissoni New York, società fondata per estendere lo sviluppo dei progetti di interior nelle Americhe. Nel 2023 lo studio in Mercer Street a New York ha ricevuto la certificazione per poter ampliare i suoi servizi anche all'architettura, nasce quindi Lissoni Architecture New York capace di dare un servizio a 360°.

## **Wendy Goodman**

### **Redattrice di design della rivista *NEW YORK***

Wendy Goodman è una delle protagoniste del design internazionale di oggi, design editor del New York Magazine dal 2007. Nel corso della sua carriera ha definito tendenze, scoperto nuovi talenti e collaborato con i migliori designer, architetti e fotografi. È responsabile della copertura del design del New York e dei periodici servizi di "Design Hunting" su carta stampata e online. Ha pubblicato *May I Come In? Discovering the World in Other People's Houses* e *The World of Gloria Vanderbilt*.

## **Annalisa Rosso**

### **Editorial Director and Cultural Events Advisor for Salone del Mobile.Milano**

Specialista di design contemporaneo. Co-fondatrice di Mr.Lawrence, studio di consulenza strategica. Attualmente è Direttore Editoriale e Cultural Events Advisor per il Salone del Mobile.Milano, in precedenza è stata editor-in-chief di *Icon Design* e *Domus web*. Ha curato mostre e progetti site-specific di design contemporaneo e ha partecipato a eventi di rilevanza internazionale come speaker (TEDx, NY Design Week, Design Canberra Festival, Design Miami/ Basel), e come giurato (Design Parade a Hyères, The Design Prize a Milano, Designblok a Praga). Brand Ambassador per il Four Seasons, è stata nominata Design Ambassador per gli Italian Design Day di Praga, Hong Kong e Copenhagen. È parte dell'Honorary Committee di Collectible a Bruxelles, dell'Expert Committee per il Madrid Design Festival, e dell'Advisory Hive di Società delle Api, organizzazione non profit indipendente fondata dalla collezionista Silvia Fiorucci.

# Profilo aziendale



Salone del Mobile.Milano



## Profilo aziendale

### Salone del Mobile.Milano

Dal 1961, punto di riferimento internazionale per il mondo del progetto e dell'arredo, grazie a una proposta espositiva di altissima qualità, il Salone del Mobile.Milano è più di una fiera: è un ecosistema capace di accelerare il business e ampliare le relazioni di tutto il settore, offrendo nuove visioni sul futuro dell'abitare. Si svolge in aprile con quattro manifestazioni annuali – Salone Internazionale del Mobile, S.Project, Workplace3.0 e Salone Internazionale del Complemento d'Arredo –, e alternando le biennali EuroLuce negli anni dispari, EuroCucina con FTK/Technology For the Kitchen e il Salone Internazionale del Bagno negli anni pari. A queste proposte, dal 1998 si affianca il SaloneSatellite, trampolino di lancio per giovani designer under 35 di tutto il mondo e punto di riferimento per le aziende alla ricerca di nuovi talenti. Nel 2024, la 62<sup>a</sup> edizione del Salone del Mobile.Milano ha visto la partecipazione di quasi 2.000 espositori da 35 Paesi, registrando un'affluenza di quasi 371.000 presenze complessive con gli operatori in aumento del +28,6% rispetto alla precedente edizione, di cui il 65,6% dall'estero. Il Salone del Mobile è certificato ISO 20121 per il sistema di gestione della sostenibilità degli eventi e aderisce al Global Compact delle Nazioni Unite.

[www.salonemilano.it](http://www.salonemilano.it)

### Bloomingdale's

Bloomingdale's è l'unico grande magazzino nazionale, a gamma completa e di fascia alta negli Stati Uniti. Divisione di Macy's, Inc. (NYSE: M), attualmente gestisce 32 negozi Bloomingdale's, 21 Bloomingdale's The Outlet e tre Bloomie's in California, Connecticut, Florida, Georgia, Hawaii, Illinois, Maryland, Massachusetts, New Hampshire, New Jersey, New York, Pennsylvania, Texas, Virginia, Washington. Inoltre, Bloomingdale's ha una presenza internazionale con sedi a Dubai e Kuwait. Fondato nel 1872, l'iconico rivenditore ha celebrato il suo 150° anniversario nel 2022.

[www.bloomingdales.com](http://www.bloomingdales.com)

# Contatti



Salone del Mobile.Milano



## Salone del Mobile.Milano Ufficio Stampa Italia

Per ulteriori informazioni o richieste di interviste, vi invitiamo a contattare l'Ufficio Stampa.  
Immagini, anteprime immagini con didascalie e crediti sono a disposizione nell'[Area Press e Media](#).

### **Marilena Sobacchi**

Responsabile Ufficio Stampa Italia

[marilena.sobacchi@salonemilano.it](mailto:marilena.sobacchi@salonemilano.it)

tel. 02/72594319

### **Andrea Brega**

Responsabile Coordinamento Ufficio Stampa

[andrea.brega@salonemilano.it](mailto:andrea.brega@salonemilano.it)

tel. 02/72594629

---

### **Luca Adornato**

Direttore Marketing e Comunicazione

### **Susanna Legrenzi**

Press & Communication Strategy Advisor

### **Patrizia Malfatti**

Responsabile Stampa Estero

### **Vlatka Selakovic Zanoletti**

Stampa Estero Senior Support

### **Patrizia Ventura**

International Press Incoming e Media Buying Manager

### **Massimo Poggipollini**

Segreteria operativa