



Comunicato Stampa

Salone del Mobile.Milano inaugura
il tour internazionale da Giacarta
con la Collezione Permanente
del SaloneSatellite

17 luglio 2026



Salone del Mobile.Milano

Il Salone del Mobile.Milano inaugura il nuovo tour internazionale da Giacarta con la Collezione Permanente del SaloneSatellite

Prima tappa in Indonesia per il percorso globale della Manifestazione: dal 18 settembre al 18 ottobre 2026, all'Indonesia Design Week, la Collezione Permanente del SaloneSatellite racconta 27 anni di talenti, imprese e futuro del progetto.

Non solo Milano, non solo prodotto, non solo aprile. In **Indonesia**, mercato in forte trasformazione e crocevia sempre più rilevante per architettura, interiors, contract e real estate, il **Salone del Mobile.Milano** apre il **nuovo tour internazionale**, portando nel Sud-est asiatico uno dei patrimoni più vivi della sua storia recente: la **Collezione Permanente del SaloneSatellite**, racconto concreto di come la Manifestazione sia diventata una piattaforma capace di generare relazioni, contenuti, conoscenza e opportunità per l'intero ecosistema del design. A **Giacarta**, dal **18 settembre al 18 ottobre**, il Townhall dell'Indonesia Design District (IDD) PIK2 ospiterà "**SaloneSatellite Permanent Collection Exhibition 1998-2026**", nell'ambito dell'**Indonesia Design Week**: una selezione di prodotti che trasforma l'archivio del SaloneSatellite in un atlante vivo di connessioni.

Dopo **Hong Kong nel 2024** e il **Padiglione Italia di Expo 2025 Osaka**, Giacarta segna il **terzo viaggio** all'estero della **Collezione Permanente** e inaugura una nuova stagione del percorso globale del **Salone del Mobile.Milano**. Una scelta che va oltre la dimensione espositiva: portare il **SaloneSatellite**, come **parte integrante della strategia di internazionalizzazione della Manifestazione**, significa aprire il tour internazionale dal punto in cui il **futuro del design e del settore** si legge con maggiore chiarezza, nel dialogo **tra talento, impresa, cultura**.

Fondato e curato da **Marva Griffin Wilshire**, il **SaloneSatellite**, la manifestazione del Salone del Mobile.Milano dedicata ai designer under 35 è, dal 1998, uno degli osservatori più sensibili sul talento emergente. La sua **Collezione Permanente** raccoglie oggi **415 oggetti**. A Giacarta ne saranno esposti **55**: non una retrospettiva, ma una **costellazione di storie in cui prototipi, prodotti, imprese, musei, premi, materiali e culture produttive** raccontano il passaggio più delicato del design, quello in cui un'intuizione trova il contesto giusto per diventare reale.

"Il SaloneSatellite è nato per dare ai giovani designer un luogo in cui essere visti, ascoltati e incontrare il mondo produttivo. La Collezione Permanente racconta questo passaggio: prototipi diventati prodotti, intuizioni diventate carriere, incontri diventati storie di design. Portarla a Giacarta, come prima tappa del nuovo tour internazionale del Salone del Mobile.Milano, significa continuare a generare connessioni e mostrare che il talento, quando trova il contesto giusto, può viaggiare lontano" afferma **Marva Griffin Wilshire, Fondatrice e Curatrice del SaloneSatellite e Ambasciatrice delle Relazioni Internazionali del Salone del Mobile.Milano**.

In concomitanza con la tappa di Giacarta, **Marva Griffin Wilshire** interverrà inoltre come **Ambassador per l'Italian Design Day**, rafforzando il dialogo tra il SaloneSatellite, la diplomazia culturale italiana e la scena progettuale indonesiana.

Promossa da **IDD** e organizzata da **Amantara**, divisione hospitality e lifestyle di **Agung Sedayu Group**, l'**Indonesia Design Week** si svolge all'interno dell'**Indonesia Design District PIK2**, nuovo polo dedicato a **design, architettura e lifestyle** nell'area metropolitana nord di Giacarta. In questo scenario, la **presenza del SaloneSatellite assume un valore strategico**: attivare un dialogo con progettisti, imprese, architetti, developer, operatori culturali e community creative in una regione in cui il design sta diventando sempre più leva di sviluppo urbano, economico e culturale. L'esposizione della

Collezione Permanente si avvale inoltre del contributo dell'**Istituto Italiano di Cultura a Giacarta**, confermando il ruolo della diplomazia culturale italiana nel creare nuove connessioni tra il sistema del design italiano e il Sud-est asiatico.

L'allestimento, firmato dagli architetti **Ricardo Bello Dias** e **Hariadna Pinate**, ricrea a Giacarta l'atmosfera e il percorso espositivo del SaloneSatellite, restituendo ai visitatori l'esperienza di scoperta che caratterizza la manifestazione durante il Salone del Mobile.Milano. In questo dispositivo, **"SaloneSatellite Permanent Collection Exhibition 1998-2026"** attraversa tutte le anime della Collezione Permanente. Ci sono le **icone del design contemporaneo**, oggetti nati dal **SaloneSatellite** e poi entrati nei cataloghi delle aziende e nell'immaginario internazionale, dalla **lampada Spun** di **Sebastian Wrong** per **Flos** al **tavolino-vassoio Chab** di **Nendo/Oki Sato** per **DePadova**. Ci sono i **piccoli grandi oggetti**, capaci di concentrare in scala minima una forza progettuale duratura. Ci sono i progetti che raccontano gli **incontri decisivi tra giovani designer e imprese**, quelli entrati nel **circuito del collezionismo**, quelli acquisiti o riconosciuti da **istituzioni museali internazionali**. La selezione comprende anche **progetti legati al SaloneSatellite Award**, che nel 2026 ha celebrato la sua **quindicesima edizione**: dalla **cassa acustica Colibrì** del venezuelano **Juan Cortizo** per la collezione **Quibor**, premiata con una Menzione nel 2025 a **Seasons**, la collezione di **piatti** in silicone di **Nao Tamura** premiata alla prima edizione dell'Award nel 2010 e subito prodotta da **Covo**.

La mostra restituisce anche **l'evoluzione della professione del designer**, oggi sempre più spesso **autore, artigiano, ricercatore e imprenditore**: una figura capace di muoversi tra materiali, identità locali, produzioni autonome e nuove forme d'impresa. In questo racconto, **Giacarta** non è solo il luogo che accoglie la mostra, ma parte del suo significato. La **Plank Chair** dello **Studio Hendro Hadinata**, sviluppata con il brand indonesiano **EVERY Collections**, torna simbolicamente "a casa", mentre altri **progetti legati all'area asiatica** aprono un **dialogo tra tecniche tradizionali, culture produttive e linguaggi contemporanei**.

Non manca la dimensione più poetica e sperimentale, da sempre parte dell'identità del SaloneSatellite, evocata da oggetti come **Aether** dello studio **Aatismo** per **Lumina**, dove materia, luce e percezione costruiscono una presenza quasi sospesa. A completare il percorso, i progetti legati al **SaloneSatellite Award** e al **Compasso d'Oro ADI**, che testimoniano come la manifestazione continui a essere un punto di partenza, ma anche **uno spazio di riconoscimento e consolidamento per nuove carriere progettuali**.

Nel suo insieme, **"SaloneSatellite Permanent Collection Exhibition 1998-2026"** non celebra soltanto una storia. La rimette in viaggio. Ogni oggetto esposto racconta un passaggio decisivo: l'incontro tra un giovane progettista e un'azienda, tra una visione e un materiale, tra una cultura locale e un mercato globale. Da Giacarta, il Salone del Mobile.Milano avvia così una nuova traiettoria internazionale, riaffermando il proprio ruolo di piattaforma capace di generare relazioni, aprire nuovi territori e accompagnare il design là dove il futuro sta già prendendo forma.



SaloneSatellite Permanent Collection Exhibition 1998-2026

Indonesia Design Week (18-27 settembre 2026)

Townhall IDD, Indonesia Design District (IDD) - PIK2, Giacarta

Un evento del SaloneSatellite curato da

Marva Griffin Wilshire, Founder and Curator of SaloneSatellite

Opening Ceremony:

18 settembre 2026

Mostra: 18 settembre-18 ottobre 2026

Organizing Secretariat

Chiara Ghilardi

Exhibition and graphic design

Ricardo Bello Dias con Hariadna Pinate

Project Coordinator

Porzia Bergamasco



Salone del Mobile.Milano Global Press Office

Per ulteriori informazioni o richieste di interviste, vi invitiamo a contattare l'Ufficio Stampa.
Immagini, anteprime immagini con didascalie e crediti sono a disposizione nell'[Area Press e Media](#).

Marilena Sobacchi

Head of Global Press Office

marilena.sobacchi@salonemilano.it

tel. 02/72594319

Martina Colombo

Global Press Office Junior Specialist

martina.colombo@salonemilano.it

tel. 02/72594108

Susanna Legrenzi

Observatory Curator & Communication Strategy Advisor

Vlatka Selakovic Zanoletti

International Press & Cultural Events Senior Support

Stephanie Grassi

Global Press Office Account

Patrizia Malfatti

Press Office Senior Expert

Patrizia Ventura

International Press Incoming e Media Buying Manager

Massimo Poggipollini

Segreteria operativa